

# Deck The Hall

Thomas Oliphant

Traditional Welsh  
arr. MARK ARMSTRONG

**Con spirito** ♩ = c. 90

**SOPRANO**

Deck the hall with

**ALTO**

*p* Fa la, fa la, fa la, fa la. Fa la,

**TENOR**

*p* Fa la, fa la, fa la, fa la. Fa la,

**BASS**

*p* Fa la la la, fa la la la. Fa la

**PIANO**  
(for rehearsal only)

**Con spirito** ♩ = c. 90

*p* sim.

6

boughs of hol - ly, Fa la la la la, fa la la la. 'Tis the sea - son to be jol - ly,

fa la, fa la, fa la. Fa la, fa la,

fa la, fa la, fa la. Fa la, fa la,

la la, fa la la la la. Fa la la la,



21

See the flow-ing bowl be-fore us, *mf*

*p* Fa la, fa la, fà la, fà la. See the flow-ing bowl be-fore us, *mf*

*p* Fa la, fa la, fà la, fà la la.

*p* Fa la la la la, fa la la la la.

27

Fa la la la la. Strike the harp and join the cho-rus, Fa la, la la la.

Fa la la la la. Strike the harp and join the cho-rus, Fa la, la la la.

*f* Fa la la la la, fà la la la. *f* Fa la la la la, fà la la la.

*f* Fa la la la la, fà la la la. *f* Fa la la la la, fà la la la.





56

wind and wea-ther, *Fa la la la la, fa la la la.*

wind and wea-ther, *Fa la la, fa la la la la la la.* — *Fa la, fa la,*

*(f)* Heed - less of the, *Fa la la, fa la la la la.* — *Fa la, fa la,*

wea - ther, *Fa la la, fa la la la, fa la la la.* *Fa la la la,*

61

*mp* *Fa la la la la la la la, fa la la la la la la la la la.* —

*fa la, fa la, fa la, fa la la la la la.* —

*fa la, fa la, fa la, fa la la la la la.* —

*fa la la la la, fa la, fa la la la la.*

\* Slow slide up with all relevant lines arriving on the final chord together.